

Поздравляем юбиляров!

Поздравляем с юбилеем Елену Владимировну МАЛЯВКИНУ, машиниста крана участка индукционных и газовых печей цеха №1 плавильно-литейного производства.

Совсем юной, молоденькой, красивой девчушкой, после окончания СПТУ №21, Леночка пришла работать в цех №62 машинистом крана. Это был 1986 год. А сейчас уже 2022 год. Все эти годы наша Елена Владимировна работает на тех же кранах, на том же участке, меняется только коллектив смены, пополняясь молодыми сотрудниками. Есть кого учить, кому подсказать, кого поддержать, кому передать свой многолетний опыт. Ведь она профессионал своего дела. Работает грамотно, душой «болеет» за качество выполняемой работы, будь то транспортировка слитков или загрузка вагонов грейфером.

Она член Горно-металлургического профсоюза России, избрана заместителем профгруппорга. Всегда имеет собственное мнение. Неравнодушный, ответственный, отзывчивый человек. Обучила многих специалистов, чтобы они также работали с увлечением и любили свою профессию.

«Мне повезло, что Елена работает в мою смену. Всегда позитивная, трудолюбивая, никогда не откажет в помощи», — отзывается о своей подчиненной мастер смены Ардеев Эльдар.



«Елена очень хороший человек. Она любящая мама, заботливая бабушка. С ней приятно работать и дружить!» — говорит Ольга Комиссарова, коллега Елены по работе.

От имени руководства плавильно-литейного производства, цехового комитета и всего коллектива поздравляем Вас, Елена Владимировна, с юбилеем!

Желаем Вам счастья, здоровья, успехов, удачи и всех благ!

Антонина БАБЕНКО,
профгруппорг УИИГП цеха №1 ПЛП

Чтение снова в моде

Огонь классики неугасим

В конце 80-х годов первые металлурги СМЗ начали уходить на пенсию. Поскольку главная задачей администрации и профсоюзного комитета завода, в ноябре 1990 года было принято решение о создании некоммерческой благотворительной организации «Фонд милосердия и здоровья» (в настоящее время «Фонд Милосердия и Здоровья «Металлург»). Его учредителями выступили администрация и профсоюзный комитет завода. В этом номере мы расскажем об одном традиционном и очень интересном мероприятии, организуемом для ветеранов СМЗ.

Фонд Милосердия и Здоровья «Металлург» уже долгие годы сотрудничает с библиотекой № 15 СМБИС (Самарской муниципальной информационно-библиотечной системы), заведующая Баранчикова Татьяна Ивановна. Наши пенсионеры-ветераны всегда с огромным удовольствием посещают мероприятия, проводимые библиотекой, потому что они интересные, познавательные, тщательно подготовленные.

В этом году наши ветераны прослушали три замечательные лекции Леонида Немцова — лектора СМБИС.

Первая лекция состоялась 11 марта 2022 года, и называлась она «Три сестры — таблица мечты» (по пьесе А.П. Чехова «Три сестры»). Мечта формирует личность человека, и к мечте человека нужно относиться всегда уважительно. Полностью понять ее невозможно, можно только чувствовать и уважать. При общении мы ищем того человека, в котором наша мечта, а следовательно, наше жизнеутверждение могло бы реализоваться. У трех сестер — Маши, Ирины, Ольги — умирает отец. Он был сильной личностью и формировал мечты всех членов семьи. А когда его не стало, все пошло наперекосяк. Никто так и не смог утвердиться в жизни, все мучились, не достигнув счастья.

14 апреля 2022 года мы слушали лекцию по произведениям А.С. Пушкина «Пушкин против романтизма». Именно с Пушкина началась русская литература. Мы узнали много нового и интересного из жизни самого гения. И хотя считается, что проза удавалась Пушкину сложнее, чем стихи, лектор решил поговорить именно о ней.

Все возвращаются на круги своя, все в мире циклично. Герой «Кавказского пленника» сбежал из Петербурга от неразделенной любви. Бог дал ему любовь — черкешенку, которая помогла ему бежать, но он не смог принять ее любви — девушка погибает, а он опять стремится в Петербург. Евгений Онегин сбежал от скуки из Петербурга в свое родовое поместье, потом за границу. Спустя время он опять в Петербурге, у ног Татьяны. Но Татьяна не отвечает взаимностью, показывает характер, создает защиту. А первая любовь всегда бывает незащищенной. В «Метели» первая любовь была ненастоящей, поэтому героиня ничего не рассказала своему возлюбленному о своем нелепом венчании. Много лет она хранила молчание, пока судьба не свела ее с человеком, жестоко подшутившим с ней. Они оба выстрадали свое счастье, поэтому оказались вместе, как родственные души. В «Барышне-крестянке» автор обращает внимание на «передовые мысли» отца Лизы, который дает право выбора поведения своему ребенку, например, не делает ей замечания, когда она вымазалась рюмьями англичанки на званом вечере. Как отметил Леонид Немцов, во всех произведениях Пушкин призывает нас к нравственной чистоте, тем самым давая понять, что в каждом из нас есть Божественное начало, которое нужно беречь в себе и в других.

Третья лекция, которая состоялась 16 мая 2022 года, была посвящена еще одному гению нашей литературы Владимиру Набокову. Л. Немцов отметил, что каждое его произведение нужно читать несколько раз, и с каждым прочтением открывается новый «этаж» жизненной философии автора, незамеченной ранее. Набоков обладает невероятным магнетизмом, неповторимым литературным даром. Родился Владимир Набоков

22 апреля 1899 года в Петербурге в богатой семье. Его дед Дмитрий Николаевич Набоков был министром юстиции, отец Владимир Дмитриевич Набоков — видным юристом, основателем партии «Народная свобода». Мать Елена Ивановна Рукавишникова происходила из семьи богатых золотопромышленников. Его детство было счастливым. Он получил великолепное домашнее образование, закончил Кембриджский университет. С 1922 г. по 1937 г. жил в Германии, затем из-за ненависти к фашизму переехал во Францию, где прожил с 1937 г. по 1940 г., а с 1940 г. переехал в США. Последние годы своей жизни провел в Швейцарии.

Самыми известными произведениями Владимира Набокова являются: «Машенька», «Возвращение Чорба», «Круг», «Ада», «Лолита». Часто его персонажи угрюмые, докучливые, трусливые, подлые люди. Мы привыкли к нравственному пафосу романов, а Набоков его презирает, отрицает прямолинейность замысла. Он словно холодный, строгий судья. Видимо, он знал какую-то тайну жизни, что придавало ему жизнерадостность и ясность при самых тяжелых переживаниях и уберегало при злостных нападениях.

Наш лектор Леонид Немцов отметил, что Владимир Набоков был всегда очень близок к «тонкому миру», придавал большое значение «предупреждениям», «знакам», которые посылает нам пространство. Мы этого часто не замечаем, не понимаем, поэтому часто не справляемся с обстоятельствами. У нас сейчас широкий круг читателей «болеет» Набоковым, хотя он буквально заставил себя стать американским писателем. У набоковской прозы мы учимся не только прекрасному русскому языку, но и человеческому благородству, стойкости, служению ценностям культуры.



Далеко до лугов, где ребенком я плакал,
упустив Аполлона, и дальше еще
до еловой аллеи с полосками мрака,
меж которыми полдень сквозил горячо.
Но воздушным мостом мое слово изогнуто
через мир, и чредой спичевидных теней
без конца по нему прохожу я инкогнито
в полыхающий сумрак отчизны моей.
(В. Набоков «Слава»)

Библиотека № 15 и Фонд Милосердия и Здоровья «Металлург» приглашают заводчан тоже приобщиться к миру литературы и посетить наш литературный лекторий. Мы будем рады встрече с вами! Добро пожаловать!

От лица пенсионеров-ветеранов, руководства и сотрудников Фонда Милосердия и Здоровья «Металлург» благодарим руководство и коллектив библиотеки №15 за организацию таких интересных и познавательных мероприятий!

Екатерина МИХАЙЛОВА,
инструктор по социально-культурной работе ФМЗ «Металлург»



В июне свой юбилей отметила контролер продукции цветной металлургии Александра Михайловна БОБКИНА.

В 1976 году, в возрасте восемнадцати лет, сразу после окончания училища Александра Михайловна поступила на наше предприятие. Свой успешный трудовой путь Александра Михайловна начала контролером в кузнечно-прессовом производстве, где работает и по настоящее время.

Александра Михайловна росла и развивалась вместе с цехом и производством, совмещая работу и обучение в техникуме, выполняя трудные производственные задачи и решая сложные проблемы, переживая все трудности и невзгоды, через которые прошел наш завод. Благодаря своему профессионализму, упорству, активной жизненной позиции Александра Михайловна является одним из лучших контролеров завода.

Пользуясь большим авторитетом среди коллег, Александра Михайловна охотно делится опытом, передает свои ценные профессиональные навыки и умения новому поколению. Для многих работников она не просто контролер или коллега по работе, но настоящий друг и товарищ, к которому всегда можно обратиться за помощью и советом. В кузнечном производстве нет человека, который бы не знал и не уважал Александру Михайловну.

Мы благодарим юбиляра за многолетний, успешный и самоотверженный труд, за боль-

шой вклад в работу цеха и завода, за стойкость, мужество и терпение за многие годы работы с нами!

Уважаемая

Александра Михайловна!

От всей души поздравляем Вас с юбилейной датой и желаем здоровья и благополучия Вам и Вашей семье! Пусть Ваша жизнь будет наполнена светлыми днями, яркими эмоциями, любовью родных и близких людей!

Коллектив отдела качества
прессового производства
АО «Арконик СМЗ»



ГАЗЕТА «Рабочий»,
№ 14 от 28 июля 2022 г.
ВЫХОДИТ ДВА РАЗА В МЕСЯЦ
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО
За содержание рекламных материалов и
помещенных объявлений редакция ответственности не несет

Учредитель: Первичная профсоюзная организация Самарского металлургического завода Горно-металлургического профсоюза России

Адрес редакции и издателя: 443051, Самарская обл., г. Самара, ул. Алма-Атинская, 29, корп. 33/34, заводоуправление, к.240, тел. 29-23, 2783923, эл. почта: marina.fedorova@arconic.com

Рег. номер 0109. Газета отпечатана в АО «Типография «Сокол-Т», 443079 Самарская обл., г. Самара, ул. Революционная, д. 133А

Ответственный за выпуск:

М.И. Федорова

Тираж 999 экз.

Зак. № 194 от 26.07.2022 г.

Время подписания в печать по графику и фактически 15.00