

ШАГАТЬ ВПЕРЕД МЕДЛЕННО, НО ВЕРНО

По данным ВЦИОМ, 92% россиян читают книги. А их можно не только купить в магазине, но и взять в библиотеке. Однако, услышав слово «библиотека», люди, как правило, представляют себе старомодное неуютное место, где пожилая женщина строго следит за порядком и соблюдением тишины. А с появлением Интернета и электронных книг многим и вовсе стало казаться, что библиотеки со временем исчезнут, потому что станут никому не нужны. Молодые сотрудники Центральной городской библиотеки им. Н.К. Крупской г. Самары решили опровергнуть это суждение и рассказать, почему их учреждение всё ещё актуально и зачем туда стоит приходить в XXI в. Передаём им слово.





Алиса Андреевна КЛИМОВА,
библиотекарь
первой категории, 21 год

Год назад судьба преподнесла мне сюрприз – первый рабочий день выпал на мой день рождения. Но я совсем об этом не жалею, даже наоборот, вспоминаю с улыбкой: как я знакомилась с коллективом, как меня все поздравляли – было очень приятно. В тот день ко мне подошла читательница и попросила найти учебник по психологии. Я ещё плохо была знакома с фондом, поэтому полчаса искала эту книгу в разделе художественной литературы. О том, что она находилась в другом конце библиотеки, я узнала уже потом. Конечно, читательница осталась, мягко говоря, недовольна, но зато я на всю жизнь запомнила, где у нас располагается раздел психологии.

Если честно, я и подумать не могла, что стану библиотекарем. Просто, когда окончила школу, мама предложила устроиться к ней в филиал – она трудится в отделе обслуживания – и я согласилась. Правда, сначала отнеслась к предложению скептически: это не входило в мои планы, мне хотелось работать в редакции и учиться по направлению «Журналистика» в Самарском университете (сейчас я уже студентка второго курса). Но, если задуматься, у журналистики и библиотечно-информационной деятельности много общего, поэтому нельзя сказать, что я ушла в другую профессию. Со временем атмосфера в библиотеке меня затянула, я осталась у мамы. С тех пор прошло полтора года, и теперь я работаю в другом филиале библиотекарем первой категории. К нам постоянно приезжают интересные и творческие люди. Среди них – писатели, журналисты, актёры, режиссёры и композиторы со всей России, и у меня есть уникальная возможность с ними познакомиться. Конечно, общение с творческими людьми – не единственное, чем я занимаюсь. Помимо этого, я выдаю и принимаю книги, регистрирую читателей в специальной системе, которая есть во

А.А. Климова с участниками мероприятий



всех модельных библиотеках нашего города, консультирую посетителей, а также организую мероприятия, веду курсы компьютерной грамотности для пенсионеров, предоставляю платные услуги и не только. Кстати, некоторые мои обязанности порой пересекаются с журналистскими. Допустим, написание постов для социальных сетей или создание фоторепортажей. А ещё я, как и любой корреспондент, всегда нахожусь в центре событий, которые происходят в библиотеке, и порой они становятся отличным инфоповодом. Так что не удивительно, что сотрудники местных СМИ – наши частые гости.

Мероприятия у нас проводятся постоянно, чуть ли не каждый день, и все они направлены на разную аудиторию. Бывает, например, такое, что утром идёт интерактивная программа для самых маленьких, а вечером в тот же день – концерт для взрослых. Детские мероприятия обычно посвящены книгам, писателям или каким-нибудь праздникам. Даже Дню котов! А взрослые посетители обычно проводят время в клубах по интересам. Один из них – «Собеседник» – посвящён выдающимся людям в кинематографе.

Ну и про подростков мы не забыли – любой желающий может прийти на «Литературную мафию» по «Пушкинской карте» или познавательную викторину по русской классике. Также молодые люди совершенно бесплатно играют у нас в настольные игры, да и просто встречаются с друзьями, общаются и пьют вкусный кофе из автомата. А ещё по «Пушкинской карте» можно принять участие в квесте «Леонардо да Винчи и его Вселенная», который мы придумали для того, чтобы у читателей была возможность познакомиться с пространством библиотеки, её книжным фондом и арт-объектами, созданными по чертежам великого художника и изобретателя. В общем, для каждой возрастной категории мы найдём занятие по душе и подберём необходимую литературу.

Кстати, о литературе. Сейчас наш фонд состоит не только из бумажных, но и электронных книг. Мы предоставляем доступ к Президентской библиотеке, НЭБ и НЭДБ, а также регистрируем

читателей в «ЛитРес», где совершенно бесплатно выдаём электронные версии произведений, в том числе и в аудиоформате. Я очень люблю этот сервис, часто им пользуюсь, да и среди наших читателей он находит спрос.

Сама я читаю всё, у меня нет одного любимого жанра. Мне кажется, что в наши обязанности как библиотекарей должно входить в том числе и прочтение книг, потому что мы ответственны за то, что советуем людям. Мне нравятся короткие произведения, из которых можно вынести что-то для себя полезное. Сейчас я читаю одну из самых востребованных книг в нашей библиотеке – «Три новеллы» Фредерика Бакмана. Мне нравится, как он пишет, – создаётся ощущение, что разговариваешь с другом. А он просто рассказывает тебе милые и интересные истории о жизни, о каждом из нас.

Литературы у нас очень много, фонд постоянно обновляется. А в 2022 г. Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской стала победителем нашпроекта «Культура» и приобрела статус модельной – так что теперь её

точно можно назвать «библиотекой будущего». Единственное, что мне хотелось бы ей пожелать – побольше читателей. Мы находимся в центре, а в других районах города, к сожалению, о нас мало кто знает. Но когда посетители приходят к нам впервые, они всегда говорят: «Как жаль, что мы не заходили к вам раньше!» Надеюсь, что с каждым днём у нас будет появляться всё больше новых читателей, ведь мы открыты для каждого в любое время!



Я люблю вспоминать свой первый рабочий день – тогда меня попросили выйти в первую смену. Это очень ответственно, ведь нужно подготовить библиотеку к началу рабочего дня. К счастью, новые коллеги с трепетом и терпением показывали мне, как у нас всё устроено, и за это им большое спасибо.

Первое время я чувствовала невыносимую тревогу и очень переживала, что не смогу найти нужную книгу или что-то подсказать читателю. Но спустя пару месяцев я привыкла ко многим рабочим моментам и теперь чувствую себя спокойно.

Сейчас я на втором курсе в Самарском университете, изучаю лингвистику. До того как пришла работать в библиотеку, даже не предполагала, что в вузе есть направление «Библиотечно-информационная деятельность». Даже мои друзья и одноклассники удивились, когда узнали, что оно существует. Возможно, потому что это направление не самое популярное среди молодёжи... а жаль.

Я, например, в библиотеке одна из самых молодых сотрудниц, но не единственная. Меня окружает очень добрый, отзывчивый коллектив, в котором есть и мои ровесники, так что нам никогда не бывает скучно! Мне кажется, что молодым людям, особенно тем, кто учится на гуманитарном направлении, стоит присмотреться к моей профессии и получить первый опыт работы именно в библиотеке. Ведь она открывает массу возможностей для саморазвития и помогает приобрести полезные навыки. Так, когда к нам приходят иностранцы (такое редко, но бывает), я как начинающий лингвист могу с ними попрактиковаться. Или почитать книги на иностранном языке, что тоже очень полезно.

Я думаю, что библиотекарь – человек универсальный. Выражение «и швец, и жнец, и на дуде игрец» как раз про него! Нужно и читателя нового зарегистрировать, и найти ему нужную книгу в правильном разделе, выдать её или, наоборот, принять, а ещё успеть на мероприятие, которое сама же организуешь. Например, по выходным я провожу мастер-класс по оригами, и моя главная задача – сделать так, чтобы было интересно и детям, и взрослым. И, судя по их эмоциям и комментариям в соцсетях, у меня пока получается.



Лина Юрьевна НЕМЦЕВА,
библиотекарь, 19 лет



Каждые выходные юные читатели посещают творческие мастер-классы, которые проводит Л.Ю. Немцева

В нашу библиотеку приходят люди разных возрастов, и, как ни странно, детей среди них больше всего! Здесь они смотрят интересные книжки, которых у нас немало, на любой вкус и цвет.



Причём не только бумажные, но и электронные, и в том числе издания с дополненной реальностью – они самые востребованные.

Сама я сейчас читаю очень известную книгу – «Дом, в котором...» Мариам Петросян. Она привлекает меня тем, что там происходят неординарные события, завораживающие своей таинственностью, особой, слегка мрачной атмосферой и странным чувством «жуткого уюта», в которое, на удивление, хочется погружаться снова и снова. А если говорить про моё любимое произведение, то это будет серия о Шерлоке Холмсе от Артура Конана Дойла. Я советую её практически всем читателям – это моя любовь среди зарубежных писателей. Мне нравится в ней всё: от персонажей до интересных детективных историй, которые случаются с двумя компаньонами. Наблюдать за ними очень волнительно и захватывает.

Мне бы хотелось, чтобы в будущем у всех библиотек появилось больше пространства для творчества, работы и чтения, возможно с шумоизоляцией или специальными наушниками. Ведь сейчас библиотеки очень востребованы в качестве площадки для коворкинга, и, надеюсь, что после такой модернизации их станет посещать ещё больше людей.

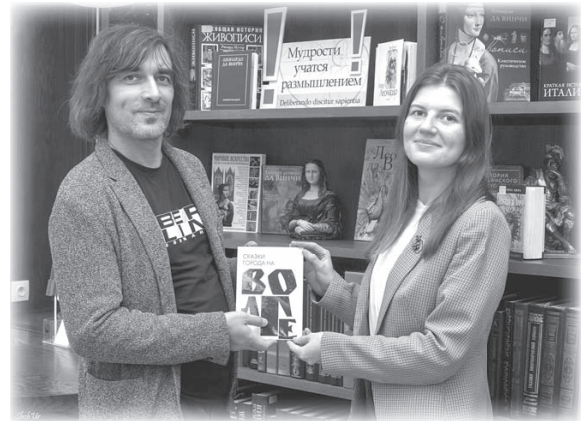


Мария Сергеевна ЧИНДИНА,
заведующая библиотекой,
25 лет

Недавно я окончила Самарский государственный институт культуры по направлению «Библиотечно-информационная деятельность». Мне всегда нравилось общаться с людьми, узнавать об их потребностях и удовлетворять различные запросы. А в отделе обслуживания как раз этим и занимаюсь: работой с читателями и культурно-просветительской деятельностью, которая меня очень вдохновляет! И хотя многие говорят, что современное образование не обеспечивает всем тем, что может дать практика, это не совсем так. Совмещение учёбы с работой помогло мне открыть всю панораму библиотечной жизни – например, теперь я знаю терминологию и основные технологические процессы. И если в будущем я вдруг захочу погрузиться в работу отдела комплектования, то легко смогу это сделать, поскольку за плечами у меня уже есть какая-то база. А вообще работать я начала с первого курса, и в этом году даже отметила свой первый профес-

сиональный юбилей – пять лет в библиотеке. Сейчас уже в должности заведующей. Думаю, это может послужить доказательством, что карьерный рост в библиотеке есть. На протяжении нескольких лет я показывала как на учёбе, так и на работе, что мне интересно развиваться в библиотечной сфере, и я не планирую останавливаться. Тут главное – не бояться сложных задач, потому что, как известно, аппетит приходит во время еды. Если начать постепенно вливаться в жизнь библиотеки, участвовать в проектной деятельности, то можно зарядиться ещё большим энтузиазмом, обрести новые связи и знакомства, а там уж и сам не заметишь, как поднимешься выше по карьерной лестнице. Так что в профессии библиотечника следует шагать вперёд медленно, но верно.

М.С. Чиндина всегда на связи с читателями



Первый рабочий день у меня, как и у Алисы, был санитарный. На мой взгляд, самый плодотворный, ведь у тебя есть возможность остаться с библиотекой наедине, изучить каждый её уголок, привести в порядок фонд и одновременно познакомиться с ним. Всем этим я и занималась, пока работала библиотекарем. Но теперь в мои обязанности как заведующей входит гораздо больше задач, и самая главная – оптимизировать работу, чтобы все процессы в ней происходили быстрее и продуктивнее. Конечно, здесь не имеется в виду тотальный контроль, когда надо стоять с указкой и с грозным видом раздавать всем задания. Просто мне необходимо наладить всё таким образом, чтобы читатель за минимальное время получал услугу высокого качества.

На данный момент я являюсь заведующей модельной библиотекой. От обычной её отличает уникальная концепция. У нас она вдохновлена Надеждой Константиновной Крупской – важным именем в истории, педагогике и библиотечном деле, а также Леонардо да Винчи – гением, опередившим своё время. Этих двух людей из разных эпох объединяет тяга к новшествам – они никогда не боялись быть первопроходцами в своей сфере. Именно благодаря им и возникла концепция полёта, которой придерживается теперь наша библиотека.

К настоящему времени она является одной из самых посещаемых в Самаре, в том числе молодёжью. И от этого факта нам, сотрудникам, очень прият-

но, ведь с этой возрастной категорией всегда сложно работать. Молодые люди как самые строгие цензоры отсеивают всё, что им неинтересно, потому что в этот период своей жизни им хочется заниматься саморазвитием, постоянно быть на волне драйва. Так что в нашу библиотеку они приходят не только за книгами, хотя и за ними тоже, поскольку информация из Интернета бывает порой недостаточно, но ещё и для того, чтобы уединиться, отдохнуть от стремительного ритма жизни, или наоборот, принять участие в каком-нибудь мероприятии, провести время с пользой. Так что в нашей стране, как мне кажется, библиотеки никогда не потеряют своей актуальности, и они это доказали в 2020 г., во времена локдауна. По нацпроекту «Культура» библиотеки активно модернизировались и продолжают это делать.

Честно говоря, когда долго работаешь с людьми, волей-неволей становишься психологом, а в лексиконе появляются такие слова, как эмпат, темперамент и когнитивно-поведенческая терапия. Ведь если ты не будешь знать об особенностях разных категорий посетителей, будет сложно наладить с ними контакт. Именно поэтому я изучаю книги по психологии, в том числе учебники, черпаю оттуда много полезного. Последнее, что я читала – «Пять языков любви» Гэри Чепмена.

Художественную литературу я тоже очень люблю! Больше всего меня вдохновляет Виктор Пелевин – автор сложный и немного непонятный массовому

читателю. Мне нравится, как он через аллегории (например, в той же «Жизни насекомых») описывает актуальные проблемы человечества. То есть тебе не прямым текстом объясняют, что хорошо, а что плохо, а заставляют подумать самостоятельно. Тем более, что о некоторых вещах не принято говорить открыто, и в таком случае очень пригождаются различные изобразительные средства. Когда читаешь произведение и понимаешь, что не у тебя одного такая проблема, на душе становится легче.

Я очень надеюсь, что в будущем библиотека не потеряет свой главный ориентир – книгу. У Самарской муниципальной информационно-библиотечной системы есть лозунг: «Мир меняется, книга остаётся». Да, современное общество предоставляет человеку много информации, но отбирать её должен он сам. А современная библиотека – это и есть кладёшь обработанных сведений и документов, которые могут стать кому-то полезными. Именно поэтому хочется верить, что в будущем в библиотеках будет появляться всё больше актуальной и современной литературы, а круговорот информации никогда не остановится. Ведь, как известно, музеи любят старину, а библиотеки – новизну. Уверена, что так было, есть и будет всегда.

На заставке фото с сайта: <https://sgpress.ru/news/337571>